

JAKPAK ASI VYPADÁ?

Jakpak asi vypadá
báseň s koncem na začátku
uprostřed má křížovatku
má z obou stran stejnou patku
jako chléb ty zvědavá.
Peču ti ji na památku
jako chléb ty zvědavá
má z obou stran stejnou patku
uprostřed má křížovatku
báseň s koncem na začátku.
Jakpak asi vypadá

Jiří Weinberger

PAPOUŠEK

zase ožírá dveře
honím ho s utěrkou a křičím:
Ty zvíře!
A on se nedá a lítá a pípá co může
pak zmizí v té mezidveřní škvýře
a vedle do pokoje vletí
a budí děti
sedne jim na postel a pořád mele:
Frede, Frede
ty rošťáku
A to on tedy je
ne že ne

Marka Míková

KOMÁŘÍ PÍSEŇ

Komár hraje na pikolu,
protivně si píská.
Táta pleská, máma tleská,
však komáří humoreska
pěkně štípá zblízka!

Jarmila Hannah Čermáková

NA HOUBÁCH

Než jsi se nám narodil,
tam někde v lese už jsi byl,
kde je krásně jako v snách,
no prostě na houbách.
To se jen tak říká, smíšku,
Byl jsi u maminky v bříšku.

HŘÍBKY

Když je vidím, napadne mi,
že k té naší krásné zemi
přibité jsou lesíky
tlustoučkými hřebíky.

Petr Maděra

Projekt se koná za finanční podpory Ministerstva kultury ČR,
Hlavního města Prahy, Nadace Český literární fond, Praha město literatury
a Kristin Olson Literary Agency s.r.o.



POEZIE PRO ČEKAJÍCÍ DĚTI

TEN NÁŠ PES

Ten náš pes,
skákal dnes,
skákal také včera;
bude as
skákat zas
zítra do večera.

Pejsku náš,
co to máš,
žeš tak vesel stále?
„Řek' bych vám,
nevím sám —
hop!“ — a skákal dále.

Josef Václav Sládek

Projekt Poezie pro čekající si klade za cíl přinášet díla klasiků i současných básníků těm, kteří čekají. Je součástí festivalu Den poezie - Dny české a mezinárodní poezie po celé České republice. Festival se koná od roku 1999 na památku narození Karla Hynka Máchy (16. 11. 1810). Letošní 21. ročník festivalu se odehrává pod heslem *Otevřete oči!* a jeho koordinátorem je Společnost poezie z.s.

Na většinu akcí festivalu je vstup zdarma.
WWW.DENPOEZIE.CZ

Tuto brožuru si klidně můžete vzít s sebou domů.

STRAŠIDELNÁ

Kdo se bojí, je bábovka
anebo babiččina pohovka
Kdo se bojí, nesmí do lesa
je vystrašený jako komtesa
Kdo se bojí, má velké oči
vykulené pod obočím
Kdo se bojí, má v oku trám
Kdo se bojí, je kaktus nebo tulipán

Marka Míková

VČELKA

Nejhůře se včelce žije,
když příroda rozkvétá,
vždyť má na pyl alergie
tahle malá popleta.

Všechny její kamarádky
mají jara plnou hlavu,
z úlu ven, hned zase zpátky
v hrncích nosí sladkou šťávu.

Ona sedí na heřmánku,
skoro ani nedýchá,
nebo zase místo spánku
celé noci prokýchá.

Vít Janota

LABUTĚNKA

Kdyby nástroje byly ptáky,
byla by harfa labutí.
Labuť však pluje, neharfuje
a harfa hraje, nelabutí.
Nikdo je ani nenutí.

Jarmila Hannah Čermáková

BYLY DVA PANTY

Byly dva panty
Pan Já a pan Ty

A ti dva páni
nebyli k mání

V zimě i přes léto
vrzali dueto

Jiří Weinberger

PIŠTO BAŠAV

O čhavo bašavel, šukar gili gilavel.
Pre lavuta džanel, pre kitarar šukar bašavel.
Bašav, bašav mange, Pišta,
The khelav, lachi voľa mange mi el.
Aven čhajale, čhavale, sikhaven o čapaša,
Khelas pašo čardaša.
Chudas amen vastestar, kamas amen jilestar.

TAŠKA

Z kopce dolů
kluk a táta běží spolu
Po kolejích jede tramvaj
tak na tu tramvaj mávají
Jsou totiž na chodníku
a najednou v okamžiku
přiletí odkudsi igelitová taška
a vznáší se bez tíže
Kluk se zastaví
a neví
je to ptáček anebo nějaké zvíře
Táta už seběhl dolů
a volá na kluka:
Tak honem, běžíme snad spolu!

Marka Míková

PIŠTO, HRAJ

Chlapec hraje, hezkou písničku pje.
Zahraj, zahraj, Pišto,
K tanci, k dobré náladě, vesele.
Pojďte děvčata, chlapi, zaskočít si při čardáši,
Držme se za ruce, milujme se velice.

Jan Horváth